

**COSAS QUE TENÍA EN EL BOLSILLO HELIODORO MENESES EL DÍA DE SU FUSILAMIENTO**  
FUSILADO EL 22 DE OCTUBRE DE 1939 EN PUERTOLLANO. 31 AÑOS. METALÚRGICO.

Las últimas pertenencias del ser querido que sustituyen al cuerpo cuando es enterrado en una fosa.

El fusilamiento lo presenció, escondido, un primo de Heliódoro.

Antes de que fuera arrojado a la fosa común, buscó el cuerpo de Heliódoro y sacó del bolsillo de su pantalón todo lo que tenía.

El pañuelo que ha servido de cofre a esas pertenencias, conserva algunas salpicaduras de su sangre.

Esos objetos se guardan por la familia como un preciado tesoro.

**FOTOGRAFÍA COSIDA DE ANASTASIO GODOY**  
FUSILADO EL 18 DE OCTUBRE DE 1941 EN CIUDAD REAL. 29 AÑOS. CARPINTERO.

La fotografía como signo de esperanza.

Anastasio estaba en la cárcel de Ciudad Real y su esposa, Benita Lillo, en la cárcel de Gerona. El matrimonio mantiene correspondencia entre prisiones a lo largo de los años.

El tacto y el intenso uso desgastan el retrato.

Y Anastasio lo cose y recomponer como puede.

Anastasio contrajo una grave enfermedad en la prisión. Apenas se podía sostener de pie. Fue fusilado en una silla.

La fotografía retornó más tarde a Benita, desgastada y cosida.

**CUANDO MATARON A ÁNGEL, QUEDARON UNAS PIEDRAS MANCHADAS DE SANGRE.**

Antes de morir la hermana contó a Saturnina, la viuda de Ángel, que había tenido las piedras guardadas.

Después Saturnina se llevó las piedras a casa y les hizo una funda de tela cosida para guardarlas en su delantal.

Las llevaba con ella siempre.

**PIEDRA CON MANCHAS DE SANGRE DE ÁNGEL RUIZ**  
FUSILADO EL 8 DE MAYO DE 1940 EN ALMAGRO. 36 AÑOS. JORNALERO.

Piedras que sustituyen un cuerpo ausente.

**CARTA DE DESPEDIDA DE VICENTE VERDEJO**  
FUSILADO EL 29 DE OCTUBRE DE 1940 EN VALDEPEÑAS. 33 AÑOS. TABERNERO.

Cartas que esconden las últimas palabras.

*Quieren este momento cojo el lajero para despedirme de tí y de mi hijo mi Gregorio y mi Vicentita*

“El siempre le decía a mi madre que si le pasaba algo mirara bien en el colchón que tenía en su celda. Tuvo que guardar la carta allí con mucho cuidado para que nadie la encontrara antes que ella.”

**FOTOGRAFÍA DE DESPEDIDA DE VICENTE MOLLA**  
FUSILADO EL 6 DE NOVIEMBRE DE 1939 EN PATERNA (VALENCIA). 31 AÑOS. CARPINTERO.

Objetos que encuentran el camino de regreso a casa.

Vicente estaba en el frente de batalla cuando recibió una carta de su esposa.

Cuando la guerra terminó Vicente fue detenido y encerrado en prisión.

Dentro iba la fotografía de ella y de su hija.

Una madrugada lo sacaron junto a otros prisioneros y los metieron en un camión para asesinarlos en un paraje.

Vicente alcanzó a escribir una carta de despedida al dorso de la fotografía que llevaba siempre con él.

Y la lanzó desde el camión al viento.

**MATERIALIDAD Y MEMORIA**

**HISTORIAS DE LAS PEQUEÑAS COSAS**

ESTOS OBJETOS HAN SIDO GUARDADOS POR LAS FAMILIAS COMO LOS TESOROS MÁS IMPORTANTES QUE TIENE UNA CASA. A TRAVÉS DE LAS HISTORIAS QUE CONTIENEN Y DE LOS USOS QUE HICIERON DE ELLOS PODEMOS ENTENDER CÓMO LAS FAMILIAS GESTIONARON LOS DUELOS, TRANSMITIERON LA MEMORIA O PRESERVARON EL RECUERDO. EN LA MATERIALIDAD DE TODAS LAS PEQUEÑAS COSAS ESTÁ ADHERIDO AQUEL AFECTO QUE PERMITIÓ MANTENER PRESENTES A TODOS LOS AUSENTES.

